だい11か ざいりょうのせいしつ・とくちょう

第11課 材料の性質・特徴

Material Properties and Characteristics

■目標■

繊維の性質が理解できる。

Able to understand the properties of fibers.

糸の太さや色を聞いて理解できる。

Able to hear about the thickness and color of fibers and understand what is being talked about.

材料の特徴を言うことができる。

Able to say the characteristics of materials.

Material Properties and Characteristics

■会話|■

ワンさんは織布工場で説明を聞いています。

これは めんですか。

ワン これは 綿ですか。

うん、そうだよ。

佐藤うん、そうだよ。

めんは かるくて、ねつに つよいよ。

綿は 軽くて、熱に 強いよ。

そうですか。

ワン そうですか。

これは めんじゃ ありませんね。

これは 綿じゃ ありませんね。

ぽりえすてるだよ。

佐藤ポリエステルだよ。

ぽり…

ワン ポリ…

ぽりえすてる。

佐藤ポリエステル。

この ぬのは しわに なりにくいよ。

この 布は しわに なりにくいよ。

だから、いろいろな ふくを つくるのに つかわれるんだよ。

だから、いろいろな 服を 作るのに 使われるんだよ。

そうですか。 べんきょうに なります。

ワン そうですか。 勉強に なります。



Material Properties and Characteristics

■会話|■

Wang-san is listening to an explanation at a weaving factory.

Wang Is this cotton?

Sato Yes, it is.

Cotton is lightweight and heat-resistant.

Wang I see.

This isn't cotton, right?

Sato This is ポリエステル.

Wang ポリ...

Sato Polyester.

This cloth doesn't wrinkle easily.

That's why it's used to make a lot of different kinds of clothes.

Wang I see. I'm learning a lot.

Material Properties and Characteristics

■会話2■

リンさんはこれから糸を換えます。

いまから つかう いとを もって きて。

鈴木 今から 使う 糸を 持って 来て。

60ばんてで、いろは きじと おなじ。

60番手で、色は 生地と 同じ。

60ばんてですね。

リン 60番手ですね。

いろは なんばんですか。

色は何番ですか。

158。

鈴木 I58。

ひゃくご…

リン ひゃくご…

しようしょに かいて ありますか。

仕様書に 書いて ありますか。

うん、ここに かいて あるよ。

鈴木 うん、ここに 書いて あるよ。

わかりました。

リン わかりました。



Material Properties and Characteristics

■会話2■

Lin-san is about to change a thread.

Suzuki Bring over the thread you're going to be using.

Thread count 60, and the color should be the same as the fabric.

Lin Okay, thread count 60.

What number is the color?

Suzuki 158.

Lin ひゃくご…

Is it written on the specifications sheet?

Suzuki Yes, it's written here.

Lin I understand.

Material Properties and Characteristics

■会話3■

リンさんは今から新しいパーツを縫います。

きじを 2まい かさねて、ぬいます。

鈴木 生地を 2枚 重ねて、縫います。

おもてを なかに して、かさねて。

表を 中に して、重ねて。

きじの おもてと うらが わかりません。

リン 生地の 表と 裏が わかりません。

いろを よく みて。

鈴木 色をよく見て。

おもては いろが こくて、うらは いろが うすいよ。

表は 色が 濃くて、裏は 色が 薄いよ。

わかりました。

リン わかりました。

ほんとうに わかった?

鈴木 本当に わかった?

おもては いろが こい? うすい?

表は 色が 濃い? 薄い?

こいです。

リン 濃いです。

うん、そうだね。

鈴木 うん、そうだね。



Material Properties and Characteristics

■会話3■

Lin-san is about to start sewing a new part.

Suzuki Layer the two fabrics on top of each other, and sew.

Layer the fabrics so the fronts are facing the inside.

Lin I don't know which side of the fabric is the front and which side is the back.

Suzuki Look carefully at the colors.

The color is darker on the front side, and lighter on the back side.

Lin I see.

Suzuki Do you really understand?

The color on the front is darker? Or lighter?

Lin Darker.

Suzuki Yes, that's right.

Material Properties and Characteristics

■ことば■

| ■ことは■ | ことば | 読み |
|-------|---------|------------|
| 1 | 綿 | めん |
| 2 | 軽い | かるい |
| 3 | 熱に強い | ねつにつよい |
| 4 | ポリエステル | ぽりえすてる |
| 5 | 布 | ぬの |
| 6 | しわになる | しわになる |
| 7 | 勉強になります | べんきょうになります |
| 8 | 糸 | いと |
| 9 | 持って来る | もってくる |
| 10 | 番手 | ばんて |
| 11 | 色 | いろ |
| 12 | 生地 | きじ |
| 13 | 仕様書 | しようしょ |
| 14 | 重ねる | かさねる |
| 15 | 縫う | ぬう |
| 16 | 表を中にする | おもてをなかにする |
| 17 | 表 | おもて |
| 18 | 裏 | うら |
| 19 | 色が濃い | いろがこい |
| 20 | 色が薄い | いろがうすい |
| 21 | 糸が切れる | いとがきれる |
| 22 | 針が折れる | はりがおれる |
| 23 | 細し、 | ほそい |
| 24 | 柔らかい | やわらかい |
| 25 | 硬い | かたい |
| 26 | 伸びる | のびる |
| 27 | | |
| 28 | | |
| 29 | | |
| 30 | | |
| | | |

Material Properties and Characteristics

| | 。 意味 |
|----|---|
| 1 | Cotton |
| 2 | Lightweight |
| 3 | Heat-resistant |
| 4 | Polyester |
| 5 | Cloth |
| 6 | To wrinkle |
| 7 | I'm learning a lot |
| 8 | Thread |
| 9 | To bring over |
| 10 | Thread count |
| 11 | Color |
| 12 | Fabric |
| 13 | Specifications sheet |
| 14 | To layer |
| 15 | To sew |
| 16 | Layer so the fronts are facing the inside |
| 17 | Front |
| 18 | Back |
| 19 | Color is darker |
| 20 | Color is lighter |
| 21 | Thread breaks |
| 22 | Needle breaks |
| 23 | Thin |
| 24 | Soft |
| 25 | Stiff |
| 26 | To stretch |
| 27 | |
| 28 | |
| 29 | |
| 30 | |

Material Properties and Characteristics

■応用練習■

④⑤にあなたが使う爻を書きましょう。

指導員にチェックしてもらいましょう。

★ ~にくいです/~やすいです

この ぬのは しわに なりにくいよ。

この 布は しわに なりにくいよ。

この ぬのは しわに なりやすいです。

① この 布は しわに なりやすいです。

この いとは きれにくいです。

② この 糸は 切れにくいです。

この はりは おれやすいです。

③ この 針は 折れやすいです。

(4)

(5)

★ ざいりょうの とくちょう

おもては いろが こくて、うらは いろが うすいよ。

表は 色が 濃くて、裏は 色が 薄いよ。

この いとは ほそくて、やわらかいです。

① この 糸は 細くて、柔らかいです。

この きじは かたくて、のびません。

② この 生地は 硬くて、伸びません。

この きじは ねつに つよいです。

③ この 生地は 熱に 強いです。

4

(5)

Material Properties and Characteristics

■応用練習■

Write what you would say for (4) and (5).

Have an instructor check what you've written.

★ ~にくいです/~やすいです

This cloth doesn't wrinkle easily.

- ① This cloth wrinkles easily.
- ② This thread doesn't break easily.
- 3 This needle breaks easily.
- **(4)**
- (5)

★ ざいりょうの とくちょう

The color is darker on the front side, and lighter on the back side.

- ① This thread is thin and soft.
- ② This fabric is stiff and doesn't stretch.
- 3 This fabric is heat-resistant.
- 4
- (5)

わたしの かいわ

モデル会話を参考にして、会話を書きましょう。

指導員にチェックしてもらいましょう。

Write a dialogue using the model conversation as a guide.

Have an instructor check what you've written.