

だい か にほんご ひょうげん  
**第24課 コラム 日本語のいろいろな表現**

មេដ្ឋានទី២៤ អត្ថបន្ទាយ ការបង្ហាញមកជាប់ន

1. 現場によって異なる表現

日本では、地方によって、同じ意味でも異なる表現をすることがあります。「方言」と言います。例えば下のような例がありますので、疑問に思うことがあったら、一緒に働く人に尋ねてみましょう。

1. ការបង្ហាញមកខ្លួនគ្នាដែលការងារ

នៅប្រទេសដីនកាមតាំបន់ខ្លួនដែលមកខ្លួនគ្នាជាក់រាយការងារនៃក្រោមភាសា។ មានចនាបរណ៍ខ្លួនដែលមិនបានប្រាក់បានការងារមួយ។

No.	ភាសា	របៀបនៅ	ការបកប្រែ	ក្រោមភាសា
1	片づける	かたづける	.ARRបចំ	なおす
2	捨てる	する	棄てる	ほかす、なげる
3	掃く	はく	喰らう	はわく
4	持ち上げる	もちあげる	吊り立てる	つる
5	束ねる	たばねる	結ぶ	きびる
6	足をくじく	あしをくじく	躊躇する	ぐねる

だい か にほんご ひょうげん  
**第24課 コラム 日本語のいろいろな表現**

មេដ្ឋានទី២៤ អត្ថបន្ទាយ ការបង្ហាញមករាល់ជូនភាសាជប់ន

2. 現場によって異なる表現

建設現場で使う道具は、地方、年代や会社によって、同じものでも違う呼び方をすることがあります。例えば下のような例があります。皆さんの中でも使う表現をメモして覚えておくと便利です。

2. ការបង្ហាញមករាល់ជូនភាសាជប់ន

ឧបករណីប្រើប្រាស់នៅកាមការផ្តល់សាងសង់នៃពីរប៊ីឡូតុក្ខិចដ្ឋាក់ដោយ តែអាមព្រំបានគោរពឱ្យខ្លះរួមទៅការ អាស៊យតាមគំបន់ ដំនាន់អាយុ និង ក្រោមហុនុយមានធមានរណីនៃអ្នកខាងក្រោមឬរាយការសរស់រកត់ទុកចងចាំពាក្យសំនើនៃត្រូវបានប្រើនៅក្នុង ការងាររបស់អ្នកទាំងអស់គ្នា។

No.	ភាសាខ្មែរ	របៀបអាណ	ការបកប្រឈម	ឈ្មោះហេរិ៍ឡូ
1	一輪車	いちりんしゃ	នៃ៖កាន់មួយ	ねこ
2	支柱	しちゅう	សសរោប	サポート
3	ショベル	しょべる	បែប	スコップ
4	かけや	かけや	ញញរឹយី	鳴り物(なりもの)、大鳴り(おおなり)

だい か にほんご ひょうげん  
**第24課 コラム 日本語のいろいろな表現**

មេដ្ឋនទិន្នន័យ ការបង្ហាញមនុស្សនៅក្នុងភាសាបុន្ណែន

けんせつげんば どくとく ひょうげん  
**3. 建設現場の独特的な表現**

けんせつげんば いちばんたいせつ あんぜん きけん とき きけん こうどう とき おおごえ こえ きび どな  
 建設現場で一番大切なのは安全です。そのため、危険な時や、あなたが危険につながりそうな行動をとった時は、大声で声をかけられたり、厳しく怒鳴られることがあります。それらはあなたや、あなたと一緒に働く人たちの安全を守るための言葉です。びっくりするかもしれません、決してあなたを罵倒するための言葉ではありません。安全に心掛けて、事故を起こさないよう注意しましょう。非常事態など緊急性が高い場合は、特に表現が短く強くなることが多いです。

**3. ការបង្ហាញមនុស្សនៅក្នុងសំណង់**

អ្នីដែលសំខាន់ជាងគេនៅក្នុងសំណង់គឺសូវត្ថិភាពយហេតុផ្លូវ៖ ហើយនៅពេលមានភាពរូបៗ ផ្ទាត់មួក គេប្រើសកម្មការដោយសម្រេច នាំងឯកសារតំបកជាក់មួកយ៉ាងតិះវិធីនៃការងារ សូវត្ថិភាពរបស់មួកបួន្យក ឱ្យដឹងទៅកែដែលធ្វើការជាមួយ។ មួកប្រើបានជាក្រុកដើម្បីបង្ហាញមានភាពរូបៗ ក្នុងសំណង់ នៅពេលដែលមានភាពអាសន្ន ដោយបានរួមចិត្តដែលជាការណី បន្ទាន់បំផុតគឺពេលទៅក្នុងភាពរូបៗ នៅពេលដែលមានភាពអាសន្ន ដោយបានរួមចិត្តដែលជាការណី បន្ទាន់បំផុតគឺពេលទៅក្នុងភាពរូបៗ

ការបកប្រែ	ការបកប្រែ
ほんやりするな! ケガするぞ。	កំណែចភីក! អាចនិងរាយបុស។
ばかやろう! 危ない!	ភីកំមេន! ប្រយ៉ែត្រូវគ្រោះមួក!
何やってんだ。危ないぞ。戻れ!	ម៉ែចកំធ្វើនិងរូបៗ គ្រោះមួក ឬ ឈាន់បំផុត!
いいから、戻ってこい!	អត់អីទេ ត្រឡប់មកវិញភាម!
かって 勝手に中に入るな!	កំចូលក្នុងនេះ ដោយត្រូវការអនុញ្ញាត!

だい か にほんご ひょうげん  
**第24課 コラム 日本語のいろいろな表現**

មេដ្ឋានទី២៤ អត្ថបន្ទាយ ការបញ្ជាពេលវេលាក្នុងភាសាគុណ

**4. 質問・確認することの大切さ**

わからぬことがあるたら、作業の前に必ず質問して、確認してください。わからぬまま作業すると、事故が起る可能性が高くなつて、とても危険です。日本の職場では安全に関する質問をすることは恥ずかしいことではありません。積極的に質問して、安全に作業しましょう。

**4. សារសំខាន់នៃការសារស្តូរនិងការបញ្ជាក់**

ប្រសិនបើអ្នកមិនយល់ ស្តីពីការសារស្តូរ ឬ បញ្ជាក់អោយច្បាក់ដឹងមុនពេលចាប់ធ្វើការនាមប្រសិនបើអ្នកធ្វើការដោយមិនយល់រាយការណ៍ឡើង ហើយត្រូវបានដោរពេលចាប់ធ្វើការនាមប្រសិនបើអ្នកធ្វើការដោយមិនយល់រាយការណ៍ឡើង។ ស្តូរនិងធ្វើការដោយស្តីពីភាព។

ការបកប្រែ	ការបកប្រែ
どうしてですか。	អ្នកដឹងអ្នកអ្នកអ្នក
これでいいですか。	ធ្វើដែលធ្វើជាដែលធ្វើបាន
すみません。もう一度お願ひします。	សូមទៅស្តីពីការសារស្តូរនិងការបញ្ជាក់
これはどうやって使いますか。もう一度教えてください。	តើនេះបានប្រើប្រាស់ដោយដោរពេលចាប់ធ្វើការនាមប្រសិនបើអ្នកធ្វើការដោយមិនយល់រាយការណ៍ឡើង។
すみません。「丸のこ」ってどれですか。	សូមទៅស្តីពីការសារស្តូរនិងការបញ្ជាក់
「ケレンがけ」ってどういう意味ですか。	«(ឯក នឹង ការ តែង) (ការ ឈុំ សារ តែង)» មាននយោបាយដូចមេដែលបានប្រើប្រាស់ដោយដោរពេលចាប់ធ្វើការនាមប្រសិនបើអ្នកធ្វើការដោយមិនយល់រាយការណ៍ឡើង។